

# RICCARDO CORDERO



Riccardo Cordero est né à Alba, province de Cuneo, en 1942.

Après le Lycée Artistique, il obtient son diplôme de sculpture à l'Académie des Beaux Arts, où il travaille avec Sandro Cherchi et Franco Garelli. Il a enseigné jusqu'à fin 1984 dans le premier Lycée

Artistique de Turin, puis dans les Académies des Beaux Arts de Bologne, Milan et enfin de Turin jusqu'à le 2000. Depuis 1960, le sculpteur italien Riccardo Cordero participe aux plus importantes expositions d'art nationales et internationales. Après les USA, l'Allemagne, la Hollande, la Belgique, la Grande-Bretagne, la France, la Suisse et bien sûr l'Italie.

Aujourd'hui Cordero, plus particulièrement reconnu pour ses sculptures monumentales réalisées dans divers matériaux tels que l'acier corten, le bronze ou l'aluminium, est certainement l'artiste représentant la sculpture contemporaine en Italie.

L'ambiance et le caractère du futur emplacement de l'œuvre prennent un part importante dans la concrétisation du projet. Cordero aime se mettre en situation pour penser, projeter et réaliser afin que l'œuvre prenne vie, sa vie à part entière dans son propre environnement. Riccardo Cordero aime également penser à des idées de sculptures qui s'intègrent dans un contexte urbain ou naturel et d'ainsi laisser une trace « physique » de l'homme dans l'époque où il vit.

Il a participé depuis 1960 aux plus importantes expositions d'art nationales et internationales.



## **METEORA**

Gravure

50 x 70 cm

Tirage 99 exemplaires

CHF 300.-